

MATERIALAUSGABE 2007

Erweiterungsbau der Kunstakademie München, Akademiestr. 4
Samstag 21. April 2007 19-24 Uhr

ZEITPLAN

19.15 Halle

Opferstücke

Dieter Trüstedt, Hans Wolf, Isolde Werner
Pure Data Computermusik und Keyboard-Klavier,
23/16-Rhythmus, Lautsprecherkreis

19.30 Halle

pars pro toto

randolf pirkmayer, geige und kasten
maria rucker, stein, hammer, meissel und kasten

19.45 Auditorium

VOC ALL

Jutta Köhler und Jörg Schäffer
experimentelle Lesung, Projektion, CD-Zuspielung

20.00 Auditorium

El poder de la rutina

Martin L. Siegler, Veronica Hoffmann,
Marcela D'Amico und György Pongracz

20.15 Halle

LUFT – schlagen blasen reiben zupfen

Volkmar Müller, elektromechanische Klanglupe
STEIN – sammeln formen dichten schieben
Randolf Pirkmayer, Computer mit PD-Programm

20.30 Auditorium

Ein Traum (Franz Kafka)

Robot onStage II Storytelling 1
György Pongracz

20.45 Halle

hommage à p. c.

Jörg Schäffer
Musikperformance für Klangstäbe,
CD-Zuspielung und weitere Klangerzeuger

21.00 Halle

Patterns (Tom Johnson)

Sonja Hafenmayer, Bewegung
Dieter Trüstedt, Computermusik
für 8 Pseudo-Flügel

21.15 Auditorium

Über Jedemhaus Hörspiel

Daniel Door

21.30 Auditorium

Opium

Roger Kausch, VideoInstallation
Randolf Pirkmayer, Geige / Pure Data

21.45 Halle

Mit drei Händen ein Zeit-Ornament schreiben

Andreas Kloker, Elementar Zeichnung
Benedikt Gleisl, Didjeridu

22.00 Auditorium

Me, Myself & I

Performance
Manuela Hartel

22.15 Auditorium

Zweiklang für Stift und Stimme

Neufassung
Hans Rudolf Zeller

22.30 Auditorium

AMANDA AMENDE + PIA NO

Synthetische Oper
POLLYESTER + Anna Lapkovskaja

22.45 Halle

u-g-o, 2007

Klanginstallation
jwinderl

23.00 Auditorium

Black Desert

(beyond the white cube)
Video

Die Erweiterung des Alphabets II

Lesetext und Sound
Stefan Römer

23.15 Auditorium

Die Entdeckung paralleler

Bewegungen beim Zeichnen

Video und Musik
Peter Dietz

23.30 Halle

220 volt remix

meine version des abends
Sebastian Giussani